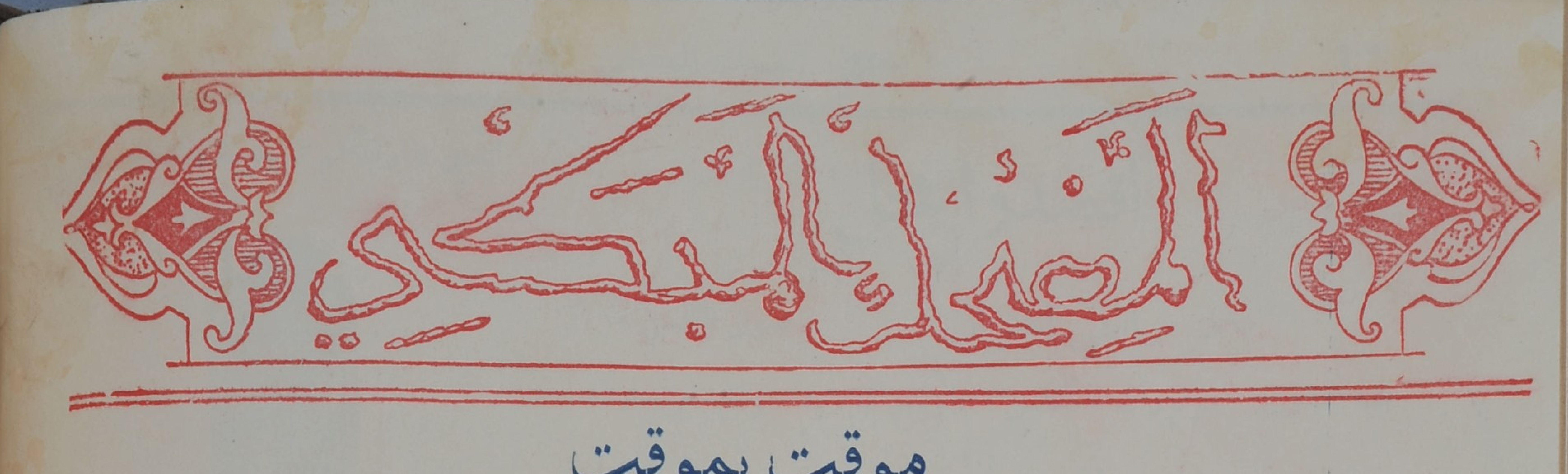


Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya


BnF
Gallica



موقت بموقت

فخري بك – شوف يا حقي بك ، اذا كنت بدك تتفق معنا لازم تمشي على طول ؛ شرط بالحقله ولا خناق عالبيدر

حقي بك – لا يا اخي ، انا بتفق معكم اتفاق موقت ضد الحكومة الموقتة



الشيخ تاج – شو هاد ؟؟؟... باين اتفقوا وعمال يرقصوا مع بعضهم !!!!
المضحك المبكي – هاي زمطت منك ياستاذ...

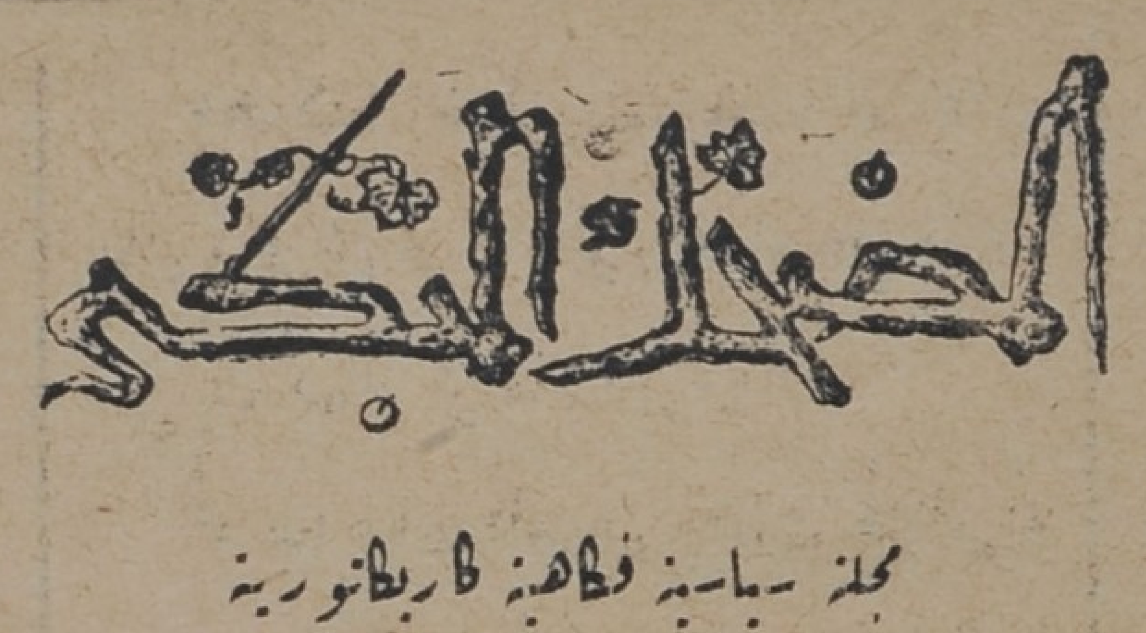
العدد ٣٩ — دمشق في ١٥ اذار سنة ١٩٣٠ — السنة الاولى

صاحب الامتياز : حبيب كحالة

المخابرة

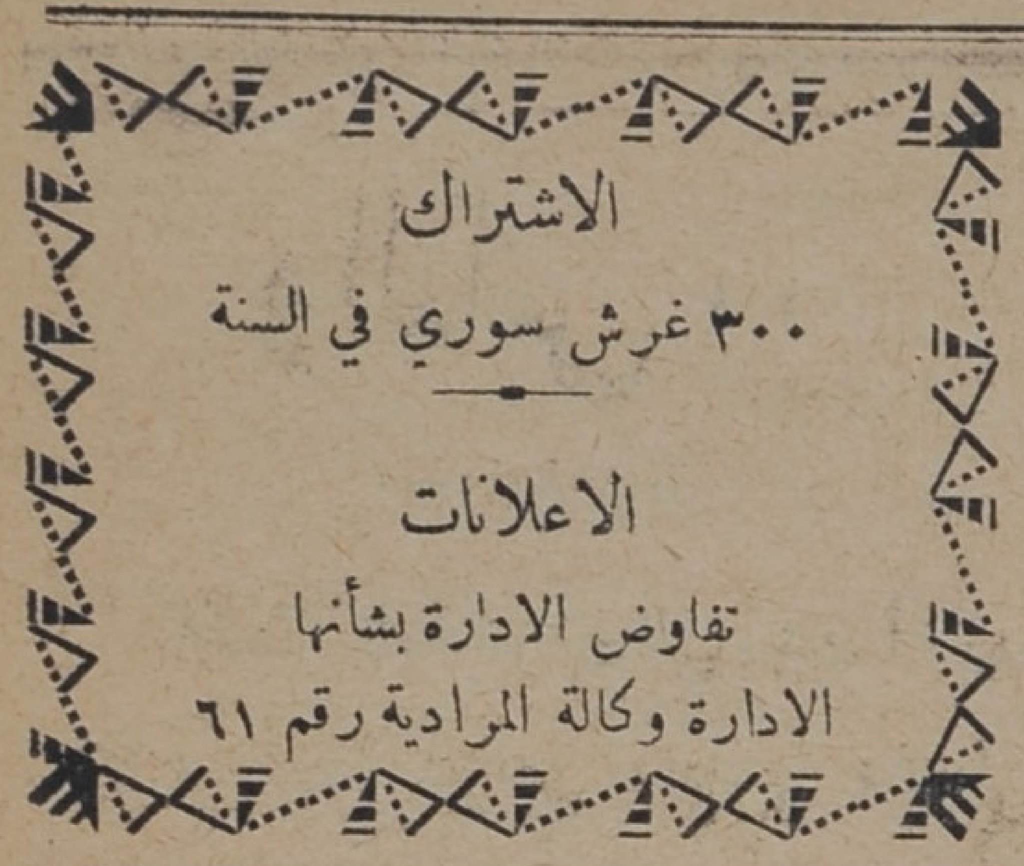
يجب ان تكون باسم صاحب الجريدة

صندوق البريد ٣١٧



مجلة سياسية فكاهية كاريكاتورية

« تصدر صباح كل سبت »



اخي المسيو بونسو

تعودت ان اخاطبك بكل صراحة ، وبحل حرية ، وبكل اخلاص ، لاني عرفتك انك واحداً دمي ، محشوم ، بتحب الحرية ، وبتحب الصراحة وبتحب الاخلاص فاخوك المضحك المبكي ، رجل ما بدو وظيفة ، ولا بدو مصلحة ، بناءعليه فالكلمة هلي بتطلع منه الك لافيها هز قاووق ولا فيها مسح جوخ بل فيها حقيقة وصراحة .

وانا لو ما اعرفك بتحب انك تسمع من واحدمتلي مالو غاية ما كنت بحاكيك بهل الجرأة وهل اللهجة . وان كان مافي بيناتنا تكليف …

فقد بلغني ، يامون شير ، انك عملت لحالك ثقلة و كتبت للحكومة تطلب رأيها في قضية الريجي …

يا اخي ، بتعرف ان الحكومة هلي انت عينتها بتصير تخالفك ؟؟ .. ومعقول ان يكون لها رأي غير رأيك ؟؟

فانا ، داعيك هل الحقير ، بظن اني بقدر بنوب عن الحكومة وبقدر بقول عنها انها بتعطيك امضاها على بياض ؟ ..

فاذا كنت تقول بالبندرول . فهي تقول بالبندرولين ..

واذا كنت تقول بالمنوبول ، فهي تقول بالمنوبولين … والثلاثة والاربعة … والخمسة .. بوجه هلي بيخالف ..

فالله يرضى عليك ، الحكومة اليوم بدها سلتها بلا عنب ، ولا تفتكر انها رايحه تعمل بالرز بصل من شان مسألة بسيطه مثل مسألة الريجي ؟؟؟

بس انت كمان بترجاك تخلي انظارك عليها حتى تكون من ذوات الاعمار الطويلة ، وتدعيلك بالنصر ، والله يحفظك لاخيك …

(المضحك المبكي)

السعادة الفجائيه

حضرة الاستاذ صاحب المضحك المبكي المحترم : —

قرأت في احدى الصحف اعلاناً لتاجر يقول فيه اذا اردت ان تغنى فجأة ، وتصير صاحب الوف ليرات وانت نائم ؛ عليك ان تشتري سهم بنك عقاري بالتقسيط …

قرأت هذا الاعلان فاسرعت الى حضرة التاجر وقلت له ، انا اريد ان اشتري ورقة بنك بالتقسيط .. فقال اهلاً وسهلاً …. تفضلي اقعدي .. فقعدت ، واخذ حضرته يضرب ويجمع ويطرح يقسم ؛ واخيراً قال لي ؛ عليك ان تدفعي ليرتين ذهب كل شهر ، فدفعت له القسط الاول ، واخذت وصلاً به ، ثم جئت في الشهر الثاني ودفعت القسط الثاني واخذت وصلاً به ، … وانا في كل مرة انتظر الغنى الفجائي وآمل آمالاً جساماً ، ابني عليها القصور والعلالي … واطير في عالم الخيال والاحلام …

وفي الشهر الثالث ذهبت لادفع القسط الثالث منتظرة ان يبشرني احد بهذا الغنى الفجائي … ولكنني وجدت باب المحل مغلقاً ، فسألت الجوار عن حضرة صاحب المحل ، فقالو لي انه فلس وهرب …

فلس وهرب ؟؟؟ شي ظريف !!!

والاقساط التي دفعتها ؟؟؟ ....

اكلها وهرب … وشرب فوقها ماء ..

وهنا وقفت وقفت البائس وقلت بنفسي لقد تأملت ان اسعد فجأة ، فعلمت وتأكدت ان الانسان يموت فجأة … ولكن لا يسعد فجأة … الا اذا كان موظفاً …

وفي عدلية حلب … (محروق قلبها)

والناس ..

هذه الكلمة حرقت قلبي وبيت قاري، وكانت اصل خرابي وتعاستي وشقائي وعذابي وموتي ...

عزمت زماني على الخطبة، وانا شاب موظف مستور الحال، فخطبت فتاة جميلة احببتها واحبتني، ولما جئت ارتب حفلة الخطبة مع والدتها، قالت لي لازم ندعو البطرك لتلبيس المحابس، ولازم نعمل حفلة كبيرة، قلت لها بيمشي الحال بخوري ونلبس المحابس على النسط ....

وهنا التفتت الي بدهشة وقالت والناس ؟؟ ...

فاضطررت ان اغلب حالي وادعو البطرك وحاشيته واقيم حفلة طويله عريضه انفق عليها مبلغاً كبيراً اكراماً للناس ...

وفي زمن الخطبه . ارادت امرأة عمي اي ام العروس، ان تتولى بنفسها فرش بيتي، فاشترت لي تخوت نحاس، بخمسين ليرا عثمانية، ومغسلة وخزانة بسبعين ليرا. وشراشف بثلاثين ليرا. وبرادي وستورات باربعين ليرا؛ والخلاصة فرشت لي غرفة نوم تليق بولي عهد انكلترا؛ فقلت لها يا امرأة عمي: ليش هل المصروف كله؛ وهل الجخ كله ؟؟ انا مالي قد هل الطابق خلينا نفرش اوضة نوم بسيطة ونوفر هل كم مصريه لعبنا ... فالتفتت الي وقالت والناس ؟؟؟... ما بتعرف ان ليلة العرس بدهم يطلعوا يتفرجوا على اوضتك ...

وهكذا اضطررت ايضاً ان اغلب حالي وافرش غرفة؛ نوم حرام على واحد متلي ينام فيها، اكراما للناس...

ثم جاء وقت العرس، فقلت لها يا امرأة عمي صرفنا كتير ونحنا مالنا قد هل الطابق خلينا نكلل على النسط بدون مصروف زيادة ومنوفر لجيبتنا هل كم غرش هلي بدنا نصرفهم بدون طعمه ...

فالتفتت الي ايضا بدهشه وقالت، والناس ؟؟؟ شو بدها تقول الناس عنا؟؟

وهكذا اقامت حفلة عرس شائقة، فردت فيها الشمبانيا والبيرا والمشروبات المختلفه، ومدت فيها الموائد المشكله المتنوعه وكل ذلك حتى لا تحكي علينا الناس، واكراماً للناس ...

صار نصيب واجا ولد، وبدنا نعمدو، وحياة راسك. امرأة عمي ما بتعمدو الا بحفله طويله عريضه، واذا قلت لها بيمشي الحال بخوري بيجي ويغطو على النسط بتقوم علي وتقول والناس ...

والخلاصه اذا قلت للخادمه جيبي لنا اليوم اوقيتين لحمه، بتقول امرأة عمي وقيتين ؟؟؟ العمى شو بدها تقول الناس. جيبي نصف رطل ... وهكذا نشتري كل يوم نصف رطل من شان الناس مع ان اوقيتين بتكفينا ...

واذا ارادت امراتي ان تشتري فسطانا فاذا قلت لها اشتري فسطان كتان؛ بتقوم امرأة عمي وبتبحلق في وبتقول، العمى فسطان كتان ؟؟؟ شو بدها تقول عنا الناس ؟؟ الناس رامينا بحجر كبير ...

وهكذا فلولا الناس كنت خطبت خطبه بسيطه ...

ولولا الناس كنت تزوجت زيجه بسيطه ووفرت على حالي كم ليرا...

ولولا الناس كنت عشت عيشه بسيطه ...

ولولا الناس كان مصروفي اليوم قد ربع مالي عمال اصرف ...

ولولا الناس كنت بمد رجلي على قد بساطي ...

ولولا الناس ما كنت احتجت الناس

ولولا الناس ما كنت خربت وفلست ووصلت لهل الحالة ...

اذن ما كذب من قال؛ ان الناس بلاء الناس ...

اعلان

ان وظيفة (مأمور صحي) من الدرجة الخامسة في ادارة الصحة بدمشق وراتبها الشهري (٢٤٦٠) قرشاً سوريا شاغرة وستجري مسابقة بين الطالبين لها في ديوان مديرية الصحة العامة يوم الاثنين الواقع في ٢٤ اذار سنة ١٩٣٠ الساعة العاشرة قبل الظهر فمن كان راغباً في الاستخدام وحائزاً الشروط المنصوص عليها في القرار رقم ١٣٥ عليه ان يراجع المديرية العامة للصحة والاسعاف للاطلاع على مواد المسابقة ويقدم اليها طلبه قبل اليوم المذكور مع جميع اوراقه وشهاداته المبينة .

في ٦ اذار سنة ١٩٣٠

المدير العام

يوسف عرقتنجي

حكايات العرب

مما يحكى عن معاويه انه لما ولي الخلافة وانتظمت اليه الامور استحضر ليلة خواص اصحابه وذاكرهم في وقائع ايام صفين ومن كان يتولى كبر الكريهة من المعروفين ، فانهمكوا في القول الصحيح والمريض وآل حديثهم الى من كان يجتهد في ايقاد نار الحرب عليهم بزيادة التحريض . فقالوا امرأة من اهل الكوفة تسمى الزرقاء ابنة عدي كانت تتعمد الوقوف بين الصفوف وترفع صوتها صارخة يا اصحاب علي وتسمعهم كلاماً كالصوارم مستحثة لهم بقول لو سمعه الجبان لقاتل والمدبر لاقبل والمسالم لحارب والفار لكر والمتزلزل لاستقر .

فقال لهم معاويه ايكم يحفظ كلامها . فقالوا كلنا نحفظه . فقال فما تشيرون علي فيها ؟ قالوا نشير بقتلها فانها اهل لذلك ؛ فقال لهم معاوية بئسما اشرتم ، وقبحاً لما قلتم . ايحسن ان يشتهر عني انني بعد ما ظفرت وقدرت قتلت امرأة قد وفت لصاحبها ، انني اذن للئيم . فوالله ما فعلت ذلك ابداً ، ثم دعا بكاتبه . فكتب كتاباً الى واليه بالكوفة ان انفذ الي الزرقاء بنت عدي مع نفر من عشيرتها وفرسان من قومها ، ومهد لها موطأً ليناً ومركباً ذلولا . فلما ورد عليه الكتاب ركب اليها وقرأه عليها فقالت بعد قراءة الكتاب ما انا بزائغة عن الطاعة فحملها في هودج ثم احسن صحبتها ، فلما قدمت على معاوية قال لها مرحباً واهلا خير مقدم قدمه واحد . كيف حالك يا خالة . وكيف رايت سيرك . قالت له خير مسير ، فقال هل تعلمين لماذا بعثت اليك . قالت لا يعلم الغيب الا الله ، قال الست انت راكبة الجمل الاحمر يوم صفين وانت بين الصفوف توقدين نار الحرب وتحرضين على القتال ؟ قالت نعم ، قال فما حملك على ذلك قالت يا امير المؤمنين انه قدمات الراس وبتر الذنب والدهر ذو عبر ومن تفكر ابصر والامر يحدث بعده الامر . فقال صدقت فهل تعرفين كلامك وتحفظين ما قلت ؟ قالت لا والله .

قال لله ابوك لقد سمعتك تقولين : ايها الناس ان المصباح لا يضيء بالشمس . وان الكواكب لا تضيء مع القمر . وان البغل لا يسبق الفرس ولا يقطع الحديد الا الحديد ، فصبراً يا معشر المهاجرين والانصار . فكانكم وقد التأم شمل الشتات وظهرت كلمة العدل ، وغلب الحق باطله فانه لا يستوي المحق والمبطل . افمن كان مؤمناً كمن كان فاسقا ، فالنزال النزال . والصبر الصبر الا ان خضاب النساء الحناء وخضاب الرجال الدماء . والصبر خير عاقبة . ائتوا الحرب غير نا كصين فهذا يوم له ما بعده . .

ثم قال لها يا زرقاء اليس هذا قولك وتحريضك . قالت لقد كان ذلك . قال لقد شاركت علياً بكل دم سفكه . قالت احسن الله بشارتك يا امير المؤمنين وادام سلامتك ، قال معاوية اوقد سرك ذلك . قالت نعم والله لقد سرني قولك واني لي بتصديقه . فقال لها معاوية والله لوفاركم له بعد موته اعجب الي من حبكم له في حياته . فاذكري حوائجك تقضى فقالت يا امير المؤمنين اني آليت على نفسي ان لا اسأل احداً بعد علي حاجة . فقال لقد اشار علي بعض من عرفك بقتلك . فقالت لؤم من المشير ولو اطعته لشاركته ، قال كلا بل نعفو عنك ونحسن اليك ونرعاك ، قالت يا امير المؤمنين كرم منك ومثلك من قدر وعفا وتجاوز عمن اساء . قال فاعطاها كسوة ودراهم واقطعها ضيعة تغل لها في كل عام عشرة آلاف درهم واعادها الى وطنها سالمة وكتب الى والي الكوفة يوصيه بها وبعشيرتها .

●●●

— وكان عمر بن عبد الله بن معمر التميمي من الاجواد فقد قيل انه كان لرجل جارية يهواها ويموت في حبها فاحتاج الى بيعها لقلة ذات يده فابتاعها منه بن معمر بمال جزيل فلما قبض ثمنها انشأت تقول :

هنيئاً لك المال الذي قد قبضته
ولم يبق في كفي غير التحسر
ابوء بحزن من فراقك موجع
اناجي به حوراً طويل التفكر

فاجابها يقول :

ولولا قعود الدهر بي عنك لم يكن
يفرقنا شيء سوى الموت فاعذري
عليك سلامي لا زيارة بيننا
ولا وصل الا ان يشاء ابن معمر

فلما سمع ابن معمر هذه الابيات قال والله لقد شئت وقد وهبتك الجارية وثمنها فخذها وانصرف

اعتراض وجيه

جاء رجل الى بعض الصيادلة وقال له : انا اشعر ان جسمي مكسر ، ودائما تعبان ، فهل عندك من دوا ينعشني ؟ويقويني

فاجابه الصيدلي وقال له : عندي مستحضر «سميت جون» وهذا يفيدك جداً فانا اعطيك قنينة منه لتأخذ ثلاث معالق في النهر واني اكفل انه لا يمضي عليك ثلاثة الا وتشعر بنشاط عظيم في . .

فقال له الرجل : ولكن اذا كان عندك غير هذا الدواء يكون احسن .

قال الصيدلي : هذا احسن دواء لضعفك ، ونحن نبيع منه كميات كبيرة ، كل الاطباء توصف مستحضر سميت جون

قال المريض : صدقت يا اخي ؛ ولكني افضل غير هذا الدواء . . .

قال الصيدلي : ولكني لا ازال انصحك باستعمال مستحضر سميت جون ؛ واذا كان السعر غالي فعندي منه نصف قنينة ارخص

المريض = انا افضل ان لا آخذ منه

الصيدلي = طيب شو اعتراضك عليه ؟

المريض = اعتراضي لاني انا سميت جون

فما قول اخواننا اصحاب المستحضرات في دمشق بزميلهم المحترم ؟؟؟

الرفق بالحيوان

قالوا بيلزم يا اخوان — انا نرفق بالحيوان
والانسان ان مات وعاش — ما احد عنه سئلان

. . . .

شوف الحيوان ماشي تيه — واشتدت كل عروقه
عم بتطميه وتسقيه — ومش عافكرك بتسوقه
صرله لسان يحكي فيه — وعما يطالب بحقوقه
شيل لسانك روح ارميه — وخدلك درس من الحيوان

❀❀❀

اصبح مشيه نظامي — وفي عنده ابوكاتيه
صرله الفين محامي — واربع تالاف جمعية
لو ّنك متله يا شامي — كنت بحاله مرضيه

❀❀❀

انت سواق الابطال — مين بده اليوم يسوقك
ياما شفت من الاهوال — وما بار بعمره سوقك
جد وسابر باستبسال — حتى تحظى بحقوقك
مهما مط الليل وطال — لا بد الا النهار يبان

❀❀❀

بالتسويف وبالتأجيل — بدهم يمحوا استقلالك
شافوا الحيوان حماو ثقيل — وما شافوا ثقل حمالك
قبل ما يأتوا بهيك جميل — كانوا يفكوا اغلالك
مش نافعهم هل التدجيل — آخرته متل الدخان

●●●

منعوا ضرب الحيوانات — وزادوا علينا الضرائب
ورفعوا عنها الاهانات — وارمونا بالمصائب
داسوا عهد الامانات — وقالوا انهم حبايب
وعودهم متل الاعلانات — وانت اعرف بالاعلان

. . . .

اقرا بتفرح بالمكتوب — جرب تحزن يامغلوب
ايمتا منحظى بالمطلوب — ونعيش بعز وامان

«علي دياب»

خواطر في المرأه

امرأة واحده = جنه

امرأتان = مطهر

ثلاث نساء = جحيم

❀❀❀

رجل وامرأة — بيت

رجل وامرأتان — سجن

❀❀❀

تحتاج المرأة اذا بكت الى خمسة اشياء منديل ، ومرآة ، وعلبة بودرة ، ومكحله ؛

❀❀❀

المرأة لا تفتش عن الرجل الذي هو بمقام الف بل عن الرجل الذي معه الف

❀❀❀

لا يزال العلماء يعتبرون الارض مؤنثة ومع ذلك فهم يتعجبون لماذا لا يهتدون الى معرفة عمرها

❀❀❀

ان الذي (يسرق) القبلات لابد ان يقع اخيراً في (حبس) الزواج

القاضي — سأستعمل الرأفة معك ، حبس تسعة ايام فقط

المجرم — لكن سأ تزوج بعد اسبوع

القاضي — اذن فلا بد ان اكون اشد رأفة عليك . فقد جعلت الحبس شهراً

❀❀❀

القاضي — انت محكوم عليك بالسجن لمدة سنتين . فهل عندك ما تزيده على ذلك

المجرم — كلا فانا لا اريد الزيادة بل اريد النقصان

❀❀❀

خوازيق

انا لا اعلم من هو الذي يفبرك الاشاعات في المدينة عن تغيير الحكومة ، ولكن ظهر لي من البحث والتدقيق ومتابعة مجري الحوادث ان هذه الاشاعات لم تفبرك عن عبث وبدون فائدة ، بل لغاية معينة . وان وراء كل اشاعة تنتشر من هذا القبيل خازوق مبشم الله يجيرنا منه .

واذا اردت ان تعرف كيف ذلك فاقرأ معي هذه الحوادث وانا اعتقد انك بعد قرائتها تنتهي معي الى النتيجة التي انتهيت اليها انا ... فاسمع واضحك ...

منذ بضعة اسابيع ظهرت في المدينة اشاعة عن تعيين الشريف علي حيدر ملكا على سوريا .. واشتدت هذه الاشاعة وقويت ... فارتجت لها قلوب كثيرين من الناس لا سيا القابضين على زمام الحكم بالطبع ...

وفي اثناء هذه الزوبعة عرضت السلطة على الحكومة اتفاقية جر الماء الى حلب فوقعتها بعفشها ونقشها ... بس بدها رضاها ... وبدها سلتها بلا عنب ...

وبعدان تم الامر ؛ وفات فينا الخازوق تلاشت اشاعة الشريف علي حيدر فجأة ..

❀❀❀

وقبلها ايضاً انتشرت في المدينة اشاعة عن تعيين رضا باشا الركابي رئيساً للحكومة وسافر رضا باشا الى بيروت وزار المفوضية ثم عاد الى دمشق وزار المندوبية فمسك رجال الحكومة قلوبهم بايدهم وحسبوا للامر الف حساب ...

وفي اثناء هذه الزوبعة عرضت على الحكومة اتفاقية شركة التنوير بحمص وحماه ... فوقعتها ايضاً بكل ممنونية . بس بدها تبيض وش امام السلطة وتحصل على رضاها ...

وبعد ان تم الامر وفات فينا هل الخازوق تلاشت اشاعة رضا باشا

❀❀❀

ودعي مرة صبحي بركات الى بيروت وشاع قرب تعيينه لرئاسة الحكومة ، واذ بهذه الاشاعة تنكشف عن تعديل امتياز شركة الجر والتنوير بدمشق ...

❀❀❀

وانتشرت مرة اشاعة تعيين حقي بك للرئاسة بمناسبة بعض مفاوضات جرت مع الاصلاحيين كان وراها مشروع المطار وتقرير مبلغ عظيم من مال الامة لبنائه في المزة

وهكذا ترى ايها القارىء ان وراء كل اشاعة خازوق مبشم . فالشائعات كرباج بيد السلطة تلوح بها للحكومات وتهددها به كما تهدد الامهات اطفالها بالبعبع . يعني كأنها تريد ان تقول لها اذا لم توافقي شوفي شو في قدامك ..

واني لاخشى ان تكون وراء اشاعة الداماد المنتشرة اليوم بصورة قوية خازوق الريجي فلا تسكن حتى تكون الحكومة قد وقعت على المنوبول ، ونحن لانشعر الا وقد فات فينا هل الخازوق ...

«سياسي عتيق»

خطرات مضحكة

الحمد لله الذي خلق الليل لينام فيه الانسان ويبطل يصرف ...

انا اتمنى ان لا اكون غنياً حتى لا تكثر اقاربي

احسن وقت للزواج هو الصباح حتى اذا لم يتفق العروسان كان عندهما متسع من الوقت لاجراء عملية الطلاق قبل ان ياتي الليل

يمكنك ان تعمل ما تريد لتجذب الناس الى الحمام بشرط ان لا تعلق على حيطانه مرايا ....

(معربة عن لايف)

***

صور وعادات مضحكة

العرس في بلاد الشام

(بقلم الكاتب الفكه ...)

تشكل آسي يابو سليم خلينا نساوي عرس مطنطن ، هي فرصة بطول عمرنا ؟

= ولك يامرا الاحوال ضيقة وهادا العرس المطنطن بدو قروش كتير !

= الله بيرزق يارجال وهادا شي معوض !!

= والنعم بالله لكن مابدنا شي نحط على النار ؟

= بسلامة خيرنا يا بعدي !!

= طيب اديش رايحين تدعو نسوان وشو بدكن تساووا اكل ؟

— خمسمائه مرا واكل سوقي !!

— الله يخرب بيتك كسرتي ظهري شو رايده تخربي بيتي ؟

= منقللهم شوية لكن بدنا نعزم جميع المعارف

— شو بدكن اكل ؟

— خاروف محشي وشعيبيات وقوائهم !

= ليش مابتساووا اكل بالبيت ؟

= لا يابو سليم عجقة وابو حرب بباب البريد ما بتوهحدا !

— يامي رايحين تساووا العرس على النسط بدون مغاني ؟

= ياابن الكلب ذكرتها بالمغاني ؟

= يا سخام وجهي ... ولي ... من غير مغاني لا ... لا شو بدهم يقولوا عنا بيت العروس اما « برمزيه جمعه » « يابدريه مواس ! .

— يامي بيقولوا اماري جبران هون وصوتها بيمزع المقل ليش ما بتجيبوها ؟

— ياخراب بيتي ... تعوا لنطوبلها الدكان منشان عرس ابنكم !

— انا بسمع هيك ولكن منشان خاطر ابو سليم منكتفي برمزيه جمعه .

— ولك يا امسليم الرجال طالبين مني تلبيسه ، ومولد ، وعراضه ، وهنيكي حطينا حق حفلة الكتاب وهدايا للعروس واواعي لسليم ... واواعي الكم ... وفرش للبيت ... ايه بدها المسئله شوية ذوق ؛ العمى بعيونكم .

= بيعوض الله يا رجال !

في ليلة ١٢ جماد الاول دعي المدعوون من الزركتيه ؛ وشباب المحلات ، وبعض التجار ، والعلماء ، الى دار ابو فياض بحارة النقاشات لحفلة التلبيسه .

وكانت الدار واسعه ومزينه ومفروشه كلو نضيف بنضيف ! وبعد العشاء اخذت وفود المدعوين تأتي جماعات جماعات واصطف الشباب ، وجلس الشيوخ ، وامتدت النراكيل ؛ وفناجين القهوة الساده

وكان العريس سليم راح مع اصدقائه بالنهار للحمام وهو جالس في الطبقه ليلبس وحلاقو قدامو واحبابو حواليه

ارتفعت اصوات المنشدين بتلاوة المولد واشتغل تلبيش الملبس والقيمق ! وارتفع على صداها اصوات عاليه من الطبقه :

نير وغضير وعادينا وهي ... هي

صلوا على محمد ، ومكحولة العين .

ونير وغضير ، وعادينا وهي ... هي !!

والشباب اصحاب العريس كان كل واحد منهم موضبلو مسمار اوابرة واشتغلوا اثناء تلبيس العريس بالغز والنكش في جسمو وكان المسكين يتوجع لكنه صابر ومتجلد خوفاً من ان يحكوا عليه بانه جبان

وبعدين نزل العريس على اصوات نير وغضير ! الى صحن الدار فوقف له الجميع وضل حاطط راسو بالارض الى الصدر ! وبالصدر إشتغل بيبوس ايدي الشيوخ وكانوا يقابلونه ببيوسة من خده داعين له بالدعوات الصالحات !

هون برز لاعبين السيف من الزكرتية القبضيات واخذوا يلعبون امام العريس والمدعوين لعنيك خذها .... انا ابو سطام ... عنو ... انا ابو فارس ... صلح ياشباب اكراماً لبين الامام علي داحي باب خيبر !

ضربت الطبول وارتفعت المشاعل ونهض الجميع والعريس حطوه بالنص وحولو ابوه واهله والشيوخ وسار الموكب يتقدمه الشباب القبضايات بعراضه بتاخذ العقل

يادار يادار يادار لينا ، محمد رشاد ياعزنا محمد رشاد يا منصور ، بسيفك هدينا الصور

ولكون مالي سامع ! يا دار يادار يادار لنا
يامرحبا و روش ملس ٠٠٠ قبلة. سلام
عليكم ٠٠٠ يامرحباً يبلي ، جاي شباب
جاى ؛ يبلي !
مسكوفي ، يا من شافو ، والكله بين
ا كتافو ، والموس يحلق دقنو . والصرمايه
على راسو
ولك فيا منديلك فيا ومن زحله لراشيا .
والله لبيع المنديل حق المنديل علي !
وان كانت الراية وراية العريس سليم
وابو سليم وشباب حارتنا وشيخ شباب سوق
ساروجه ابو سطام ويبض الله وجهوا ٠٠٠
— تقيشيني يام عبده سامعه ٠٠ الرجال
قربوا ٠٠ وكان بيت العريس مليان بالنسوان
المداعي كبار وصغار كلهم لابسين جديد
بجديد !
والعروس واهلها واهل حارتها اجو
حوالي العشاء بالعربات وجميعهم لابسين
اخر موضة !
ولما وصلت العروس لامام بيت العريس
طلع اهل العريس واستقبلوها بالزلاغيت ،
اوها اسعوا من الدرب ياسودان
يا زرقان ، اوها اسعوا من الدرب لتمرق
الغزلان ، اوهـا اسعوا من الدرب لتمرق
اميرتكم . اوهـا بنت باشة حلب جاي
تشرفكم ! ليلى ٠٠٠ ليش !
وكانت ام سليم جابت صحن الخميرة
وهي معجوقة وناولتو للعروس فغمست
ايدها ولطخت على باب الزقاق :
ثم دخلت واشتغل التعارف والعناق
والزلاغيت : اوها يامرحبا واهـلا بعينك
الكحلا ، اوها يا نخله طويله وتسد باب
المصلى ! ليلي ٠٠٠ ليش
وصل العريس وتلى الشيخ له الدعاء
ودخل هو وابوه وعمه واعطا العريس
ضهرو للنسوان خاططاً ثلاث خطوات
على القفا
ام جميل = تغطوا يانسوان الرجال
دخلوا !
النسوان = اوهـا طولك الطول ؛
اوها رب السما الك ناطور ، اوها يليقلك
شريف مكه ، يرقالك البخور !
ليلي ليلي ٠٠٠ ليش
اوهـا صلوا على محمد وفاطمه بنتو ،
اوها والك الحمد ياربي ، يللي طلبتو نلتو !
ليلي ٠٠٠ ليش
اوها وطبختنا لبنيه ، اوهـا وعزمنا
الاهلية ، اوها ما اشتهيتوا قولوا ، اوهـا
عريسنا ماطبق الميه !
ليلي ٠٠٠ ليش !
ام سليم — اوها يا عروسة الصبيانه
يابنت عروق ايديكي ، اوها يبقى العريس
مشحر اندار وشو اليكي
ليلي ٠٠٠ ليي ٠٠٠ ليش (لا تصدقوا)
وحطوا ايد العروس بايد العريس
واعطاها مسك اليد ، واشتغلت التفتيله
واخرجوهم للقصر العالي وفتحوا امامهم
السبت وقامت العروس المبرقعه وباست
ايد الرجال وبعدين خرج الجميع وادرك
شهر زاد الصباح وشاف العريس الليالي
الملاح !

« ابو الشمقمق »

حسنات الشعر

تفاهمتا عيني وعينك لحظة
وادركنا ان القلوب شواهد
مشت نظرة بيني وبينك وانبرى
من القلب مداولا على القلب رائد
كأن الذي حاولت ثم وحاولت
من الحب معنى بيننا متوارد
احاديث لم تلفظ وللنفس منطق
وجيز والفاظ اللسان زوائد
اذا لم تجد في ظاهر الرأي عليّ
اما ادتا عيناي ما انا واجد
وماخير رأس لا تبين لناظر
على طرفه من ناظريه مقاصد
اذا لم يكن للعين لحن ومنطق
فمن اين قالوا للدموع الفرائد
جاه الذين استهجنوا الحب كزة
واوجههم شر الوجوه الجوامد
صرفت اليك النفس عن شهواتها
وجاهدتها ما حب من لا يجاهد
كثير محبوك الذين تجلدوا
واما الذي جارى هواك فواحد
وماطال عهدي بالقصيد ومن رأى
لكم نظراتي قال هن القصائد
دواوين هذا الشعر تغني وللهوى
هدى الروح ديوان من الشعر خالد
شواهد حالي مفضحات لما انطوى
عليه مغيبي لا الفصاح الشوارد
(محمد رضا الشبيبي)



الام — عمال تقولي ان عريسك معه الفين وخمسمائة ليرا ، فرجاك دفاتره شي ؟!
الابنة — نعم فرجاني ورقة بنك عقاري وقال انه بكرا بتربح ٢٥٠٠ ليرا !!

طراطيش كلام

= اذا كنت بتريد تعرف اصحاب السيادة المطارنة الاجلاء (يعني زخريا ليمتد) قديش بحافظوا على اقوالهم ، اسأل كم مرة صاروا لاحسين امضاواتهم ...

❀❀❀

= اخونا السيد نجيب الريس رايح يضايق حالو ، ويخربط ميزانيته عن سنه حتى يشتري سهم في شركة الشيمنتو ..

اذن فالسيد نجيب هو والمسيو بيرار من حملة الاسهم المالية ... فحاج تقولوا ان نجيب الريس مالو مصالح في البلاد !!

= المسيو روكفلر الغني المعروف تبرع بمبلغ عظيم من المال لانشاء معهد علمي في الجامعة الاميركية لتهذيب الناشئة

وكان السيد انطون طرابلسي الغني المعروف في حمص تبرع بمبلغ من جيبه ، ولكن ليس في سبيل العلم ، بل لشتم مواطنه السيد انطون طرابلسي ...

❀❀❀

= كل وزارة تتشكل في فرنسا يدخل فيها المسيو ريان : وكل مجلس بلدي يتشكل في دمشق يدخل فيه عمر آغا شمدين ، اذن الا يجوز لنا ان نقول ان عمر آغا شمدين ريان دمشق ؟؟

= تقول القبس اذا كان بعض رجال الحكومه يقولون ان الافرنسيين هم الذين يريدون طريقة البندرول خدمة للبنان على حساب سورية فلتسمح لنا الحكومة او الذين يقولون هذا القول من رجالها تحميسا للروح الوطنية ! ان نقول لهم ، لا بأس سايروا الافرنسيين هذه المرة اكراما لخاطرنا ... وخاطر المضحك المبكي كمان ...

❀❀❀

= تقول صحف بيروت انه القي القبض على رجل وهو يحاول ان يلصق على باب المجلس النيابي اللبناني ورقة كتب عليها (معد للايجار) ...

واما النواب فقدقرأوها وقالوا يخرب بيتو منين عرف انه يتأجر ؟؟

❀❀❀

= انتشر داء الكلب في حلب =

وهادا هلي ناقصنا — وقد عمدت البلدية الى قتل الكلاب الشاردة وتغريم اصحابها بس بترجاكم اقتلوهم عالنصت حتى ما تدرى جمعية الرفق بالحيوان في دمشق وتعمل لنا بالرز بصل ... وتوقعنا بمشكلة دولية .

* * *

= تنشيطا للعلم والادب سمحت الحكومة باصدار جريدة ابي شادوف

الاول — كنت اظن ان صاحبنا يوسف من اكبر انصار المرأة

الثاني — نعم كان كذلك قبل ان يتزوج وتجي حماته الى البيت

❀❀❀

لو كنت محله

تقول الصحف المحلية ان قضية الريجي قد عرضت على مجلس الوزراء فانقسم اصحاب المعالي الى قسمين قسم يؤيد (البندرول) وهم- اصحاب المعالي بالطبع- وزير التجارة والزراعة ، ووزير العدلية ووزير المعارف . وقسم يؤيد (المنوبول) وهم من غير شر . اصحاب المعالي . وزير المالية ، ووزير النافعة ٠٠٠

بقي علينا ان نعرف ماهو موقف صاحب الفخامة .

لا الداعي ولا بقية الصحف تعرف حتى الآن حقيقة موقفه ، والراجل ماينخاف عليه لانه بيعرف يدبر حاله ! واما انا فلو كنت محله كنت امشي — بلا معلمية — على الخطة الآتية :

اولا اصوت للمنوبول مع جميل بك وتوفيق بك بصفتي رئيس حكومة حتى لا اخالف المفوضية واكون معها على وفاق تام متل السمن والعسل ٠٠٠

ثانياً اصوت للبندرول بصفتي وكيل وزير داخلية المسؤول عن الامن العام حتى احفظ خط الرجعة

وهنا اكون قد ارضيت السلطة من جهة وارضيت الامة من جهة ثانية

يعني اكون قد مسكت الحبل من الطرفين .

فاذا استاءت المفوضية فانها تستاء مني فقط بصفتي وزير داخلية ، ولكنها في الوقت نفسه تسر مني بصفتي رئيس حكومة ٠٠٠

واذا كانت المخالفة تقضي الى العزل او الاقالة . والموافقة تقضي الى التأييد فاكون قد جازفت بوكالة وزارة الداخلية في سبيل الرياسة العتيدة . وهذه على ما اعتقد تجارة رابحة تجمل القرش عشرة ٠٠

فلو كنت (داعيكم) صاحب فخامة كنت امشي على هذه الخطة بدون تردد على اني لا اعلم اذا كان فخامته يوافق عليها ام انه يفتش على ابواب غيرها ٠٠

بتعرفي اكتر مني

٠٠٠٠ وكان طنوس ينازع على فراش الموت ، وامراته حنه بالقرب منه تذرف (على النصت) دموعاً حارة ٠٠ واما اولاده الصغار والكبار ، واخوته واولاد اخوته وجميعهم كانو في الغرفه الثانية يبكون ويولولون بصوت مرتفع ٠٠٠

واراد طنوس وهو يودع الحياة ان يعمل وصيته ، فمد ذراعه الى امراته حنه ومسكها من صدرها وسحبها نحوه وقال لها بصوت تقطعه اللهثات ، اسمعي وصيتي ياحنه ٠٠٠ اسمعي وصيتي قبل ان اموت ٠٠٠٠٠

وكان الكاهن واقفاً بالقرب منها وهو يصغي لما يريد طنوس ان يوصي به ٠٠٠

فقال طنوس ، ياحنه ، اعطي كوزلكي الذهب لجرجي ٠٠٠

فقاطعته حنه وقالت له ٠٠ اذا اوصيت بالكوزلك لخليل يكون اوفق لانه (بيليقلو اكتر) ٠٠٠٠

فقال لها اسكتي يامرا هادا شغلي موشغلك

ثم اكمل وصيته وقال ٠٠ واعطي كتاب الصلاة الى جبران ٠٠

فقالت له حنه ؛ ليش بدك تعطيه لجبران ، جبران عنده كتاب صلاه ، اعطيه لجميل ٠٠

قال لها ، اسكتي يا مرا هادا شغلي موشغلك ٠٠٠

ثم تابع وصيته وقال ، واعطي بوطي الجديد الى حسيبه ٠٠

قالت له حنه ، بوطك كبير على رجل حسيبه ؛ وما يسوى من شانها ٠٠٠٠٠

وهنا احتد طنوس غضباً وقال لامراته زحتيني يخرب بيتك ، اذا كنت بتعرفي شو احسن مني تعي موتي مطرحي حتى شوف

❀❀❀



اقتراح جديد

تبين لي من سير الحوادث والمفاوضات التي جرت بين المضحك المبكي والمسيو بونسو ، ان المسيو بونسو ملبك ومحتار والله محيرو، ومانو عارف كيف بدو يعمل حتى يخرج من المأزق هلي واقع فيه ..

والحقيقه ، الله يساعده ويكون بعونه لان هل البلبلة الموجودة عندنا بتحير هلي عمرو ما احتار ، لذلك فقد فكر الداعي كثيراً بهذا الموضوع فتوفقت مؤخرا الى ايجاد حل اعتقده موافقاً كل الموافقة فجئت اقترحه على فخامته وانا واثق كل الثقه انه اذا حققه يتمكن من حل القضة السورية حلاً ترضى عنه جميع الاحزاب من الاصلاحيين الى الامين الي المتاقيين الى حزب شاكر نعمت بحلب الى غيرو وغيراتو ، اما الحل فهو :—

١ ـ ان يكون شكل الحكم في البلاد ملكي ، جمهوري ، وامارة ...

٢ ـ أن يعين المرشحون الملكية كلهم ملوكاً بشرط ان تجري المناوبة بنهم مرة في كل ثلاثة اشهر

٣ ـ و كذلك تجري المناوبة بين مرشحي الجمهورية

٤ ـ و كذلك بين مرشحي الامارة

٥ ـ ان ينقلب شكل الحكم من ملكي الى جمهوري الى امارة مرة في كل ثلاثة اشهر

٦ ـ ان يكون لهذه البلاد ثلاثمائة وخمسة وستين وزارة

٧ ـ أن لا تدوم الوزارة اكثر من ثلاثة اشهر حتي يذوق كل واحد حلاوتها

٨ ـ ان يكون للبلاد مجلس نيابي يكون عدد اعضائه اثني عشر الف نائب على الاقل

فاذا تحققت هذه الاقتراحات كلها انا ضامن كافل اننا كلنا نصبح راضين وممنونين موالين ... وانتدابيين من شان خاطرك

دسائس

— خبروا الداماد ان طه المدور عمال يقول عن لسان الشيخ تاج ان النجم اقرب من ان تعود حاكم عالبلاد

❀❀❀

— وخبروا المسيو بورتاليس ان واثق بك غير جورج شاوي بايليا نزغيب لان جورج شاوي صديقك

❀❀❀

— وخبروا واثق بك ان جورج شاوي عمال يقول ان الشي اهلي بيعرفو عن البلدية بيشيب الراس

***

— وخبروا الشيخ تاج ان حقي بك سافر لبيروت وعمال تقول جماعته ان سفرته هل المرة لمسائل سياسية مهمة

❀❀❀

— وخبروه انضا ان وجود سعد الله بك الجابري في دمشق جعل اوتيل فيكتوريا نادي وطني

اواخر

آخر الرقص الخنجلة

آخر الزمر طيط

آخر الطب الكي

آخرة البلاد الافلاس

موال

يا حين ٨ اذار ما يبقى غير ذكره
ويا حين الملك يضيع ولا نقدر نجيب ذكره
صرنا بزمان ان مر عالبال ذكره
عدونا جناة وحوطونا بالبوليس
محولنا التاج وبدهم يمحوا كمان ذكره

❀❀❀

٨ اذار ما شفنا حلوه ولا شفنا يوم مره
مرخيال وراح وما عرفنا بالأمس قدره
وترك تذكار وكل واحد محفور بصدره
مايقدر بوليس يمحيه ولا حسجه ورواد
الشعب انتبه يا ناس وفاق اليوم من سكره

« ابن دمشق »

عجائب الزمان

ان تكون بلاد العلويين دولة

وان يكون جبل الدروز دولة

وان يكون متصرف حمص في قرن العشرين

حركات الاعراب

الوظيفة للرفع ترفع كل مخفوض

الصحف للنصب ، بعض الاوقات تكون ظاهرة وبعض الاوقات مقدرة للتعذر ...

السلطة للجر تجر الحكومة الى حيث تشاء

حيل الرجال

— واعرف جارا لي قصد مرة ان يهرب من البيت ليلحق ببعض اصحابه ويشكل طاولة بوكر ظريفة ففكر كثيرا بايجاد حيلة يحتال بها امام امرأته لتسمح له بالخروج من البيت فلم يجد امامه سوى الحيلة الآتية : —

بعد ان جلس معها قليلا وسايرها قليلا قال لها يا مرا ، انا شايف جسمي وسخ كثير ، ولازمني حمام ، ... قومي جيبي بقجتي خليني روح اتحمم .. لكن هل المرا المسكينة (ام عقل وعقلين) صدقت زوجها وقامت جابت البقجة ، فحملها صاحبنا وما صدق ايمتا طلع خارج البيت وشمع الخيط ...

لكن المحل الذي قصده ما تشكلت فيه (السكاريه) لسوء الحظ ... فعاد الى البيت بعد ساعه وقال لامرأته رحنا عالحمام لقيناه مسكر ! ...

فمشيت الحيلة على المرا ... بس قالت كيف تا مسكر اليوم ؟؟؟ فاسمعوا مني يا نسوان وافتحوا عيونكم وانتبهوا من رجالكم ...

(خبيرة)

الاب — ماذا تفعل اذا كنت جالساً في الترامواي وكانت امامك سيدة واقفة

الولد — اذا كانت عجوز فاني اغمض عيني واتظاهر باني نائم

❀❀❀

على التلفون

= الو ... سنترال ... اعطيني الشيخ تاج ...

= حضرتك الشيخ تاج ؟؟؟ انا المضحك المبكي ... شيخي ... شو هل العمله هلي رايحين تعملوها بمسألة الريجي ؟؟؟ الناس ضايجه كتير وعمال يقولوا انكم رايحين تجددوا نير الريجي رقبة هل الامه ، الله يرضى عليك لاتخلي الاهالي تحكي عليك ... اذا كانت كل مسألة بتترقع هل المسألة ما بتترقع ابدا منوب بالمرة ..

ذاتاً انتو حكومه موقته ، ما معكم صلاحيه تعطوا امتيازات ولا تعملوا هيك حركات ، وانا من رأيي تقيموا هل المسئوليه عن ظهركم وتلبسوها لغيركم بهل الحجه ، واذا حدا طلب منكم التصديق على امتياز الريجي بتقدروا تقولوا له الحكومات الموقتة بحياتها ما اعطت امتيازات ...

انا ما بدي علمك السياسه يا استاذ انت سيد العارفين . لكن اسمع مني وانتبه لحالك الآن لان الفخته هلي بتفخها بهل الموضوع ما بقدر برقعلك ياها ...

انا خلصت ذمتي معك ... ولا تقول بكرا المضحك المبكي ما حكى ولا نبهني ... خليها ببالك ... خاطرك ... اورفوار ..

❀❀❀

= الو ... سنترال ... اعطيني جميل بك الالشي ...

= اخي جميل بك ، مرحبا .....

دخلك شو هل التصريحات هلي عمال تصرحها للجرائد من شان الريجي ، وهلي بتقول فيها ان المونوبول اربح للحكومة من البندرول ؟ شو مفتكرنا كلنا متل معروف الارناؤوط ما بنفهم بالحساب ولا بنعرف تلتين التلاته قديش ؟

دخلك ؛ فش قلبي وفهمني كيف المونوبول اربح للحكومه .. انا صاير بهل الايام عقلي غليظ شوي وماني عمال افهم قوام ...

لكن عقلي هل الغليظ عمال يقول لي انه اذا كان عندنا شركة ريجي فشركة الريجي بدها تربح وتعطيكم قسم من ارباحها ، لكن اذا ما كان في ريجي ، وكان الحكومة ماشيه على اصول البندرول هل الارباح هلي بدها تربحها الشركة بتربحها الحكومه والاهالي ... يعني المسألة مبينه وواضحه متل درب حلب ... ما فيها دورات ولفتات ...

فاعمل معروف وقت بتجتمع انت ومعروف الارناؤوط وحدكم حكي متل ما بترد لان السيد معروف بالحساب على الله ، لكن وقت بدك تعمل تصريح رسمي تأنى شوي ..

وعلى كل حال هل الموقف هلي واقفه انت مع زميلك وزير النافعه مانو عاجبني .. اسطفلوا ... خاطرك جميل بك

❀❀❀

مثلثات

انكليزي واحد — احمق
انكليزيان — منتدى
ثلاثة انكليز — حفلة سباق

❀❀❀

اميركي واحد — غني
اميركيان — جوقة موسيقى
ثلاثة اميركين — شركة

❀❀❀

فرنساوي واحد — شيك
فرنساويان — مجلس طرب
ثلاثة افرنسيين — حفلة لتكريم نابليون

❀❀❀

روسي واحد — نابغة
روسيان — مؤامرة
ثلاثة روسيين — مأتم

❀❀❀

سوري واحد — ذكاء نادر
سوريان — حزبان
ثلاثة سوريين — ثلاثة زعماء

❀❀❀

امرأة واحدة — كتاب
امرأتان = جريدة
ثلاثة نساء — مكتب استعلامات

❀❀❀

نوادر العظماء

— يتلقى المسيو دومرج رئيس جمهورية فرنسا يوم كل بريداً ضخماً بينه عدداً من الرسائل يلتمس فيها كاتبوها من الرئيس ان يشملهم بعطفه وعنايته ومبراته . وقد اتفق مرة في اوائل عهد فخامته في كرسي الرياسة ان تلقى الكتاب الآتي :

« يا جناب الرئيس : اني التمس منكم بحق ذكرى الحداثه التي قضيناها معاً في مدرسة صغيرة في الدائرة العاشرة ان تعينوني كاتباً عندكم لاني غدوت من مدة من غير عمل وارجو ان لا تنسوا تلك الايام التي كنت اقول لكم فيها : سيكون لك مستقبل زاهر يا الكسندر ... »

ولما كان اسم دومرج الاول جاستون لا الكسندر راجع الرئيس عنوان الغلاف فقرأ عليه : (المسيو الكسندر مليران) فادرك ان الكاتب كتب كتابه الى سلفه وهو يجهل انه قد استقال وان غيره خلفه في الرياسه

❀❀❀

— قيل ان السنيور موسوليني كان مسافراً مرة قبل الحرب العظمى في بلاد سويسرا وفي يوم من الايام دخل احد مطاعم المدينة التي نزلها ليتناول غذاءه وكان زميله على المائدة التي جلس اليها رجل الماني فقال له هذا :

الالماني = من السهل ان يعرف الناظر اليك انك ايطالي يا سيدي

موسوليني = احقيقة ذلك . وكيف ؟

الالماني = الامر بسيط ... لانك تكثر من التهام المكرونة

موسوليني (بشيء من الغضب) = ومن السهل ان يعرف الناظر اليك انك الماني

الالماني = وكيف ذلك ؟

موسوليني (بصوت مرتفع) = لانك تكثر من الاكل من كل شي ،

الاستاذ — ما الفرق بين قولك استأجرت عربة وسأستأجر عربة

التلميذ — خمسة ريالات

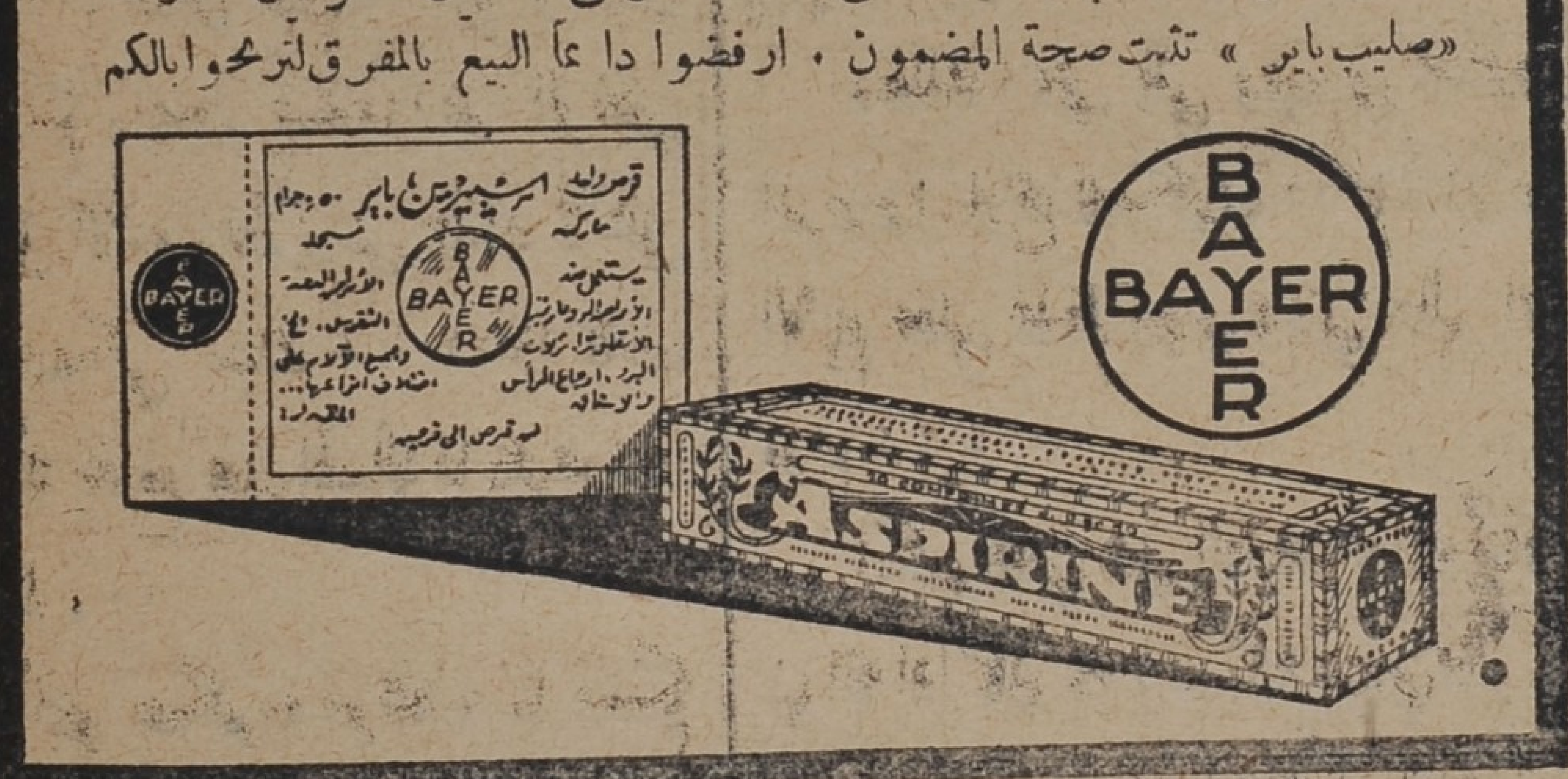
❀❀❀

الزوج — مهما سرق الرجل فانه لا بد ان يندم على سرقته مهما كان نوعها

الزوجة — ولكن الا تذكر انك سرقت مني قبلات متعدده ايام خطبتنا ؟

الزوج — نعم وانا لا ازال على اعتقادي الذي قله





الحكي بلاجمرك

كتبت احدى المجلات الفكاهية الانكليزية مقالا عنوانه (العدالة لاعضاء البرلمان) قالت فيه ان المكافأة البرلمانية التي يتناولها عضو مجلس العموم هي ٤٠٠ جنيه في العام ، ثم وجهت الى قرأها هذا السؤال : =

هل يستريح ضميركم الى المساواة في هذه المكافأة بين المستر مكدونلد او لويد جورج او مستر تشرتشل وبين المستر داقر او مستر كلاركشو

مستر تشرتشل الذي تمد خطبه بالعشرات ، ونكاته بالمئات ومقاطعاته لزملائه الاعضاء والضجات التي يثيرها في جلسات المجلس بالالوف ، هذا الرجل يتناول ٤٠٠ جنيه في السنة مثل مستر دار الذي يمر الدورة البرلمانية دون ان يفتح فمه بكلمة واحدة ؟!! .. او يفتح فمه ليتثائب او يطبقه بشدة اعلانا للاشمئزاز عما يقوله رئيس الوزراء؟

ثم اقترحت هذه المجلة ان يعين مجلس العموم (قلم حسابات) تكون مهمة موظفيه احصاء الكلمات التي يفوه بها كل عضو في خدمة الشعب والامبراطور وان تحسب مكافأته البرلمانية في نهاية كل عام بالنسبه للكلمات التي فاه بها

هذا ما اقترحته المجلة الانكليزية بشأن اعضاء المجلس البرلماني الانكليزي .. على ان هذا الاقتراح لا يوافقنا نحن اللبنانيين لعدة وجوه ...

الاول : اكراما للعم قزعون ومن هم على شاكلته في المجلس عندنا لانه اذا طبقنا هذا الاقتراح لا يربح حضرته ولا باره لانه لا ينطق ولا كلمة ، بل بالعكس ربما يقع تحت العجز وينكسر للحكومة عنده

والثاني لانه يكثر العلك في المجلس لان اليوم والحكي بدون اجرة كل واحد يحكي (شي بطعمه شي بلاطعمه) فقط ليقول الناس عنه انه حكى في المجلس ... فكيف يفعل غداً اذا صار الحكي بلاجرة؟ انا اقترح على حكومة لبنان وقتئذ ان تضع رسماجمركيا على الحكي بلا جمرك ...

(لبناني)

بيان حقيقة

من الغرفة الزراعية بدمشق

تعلن الغرفة الزراعية بدمشق لعموم الزراع على انها اتفقت مع وكيل شركة السماد ماركة « غرنو » الاصلية على ان يحلل الاتربة مجانا لكل من يرغب « في المخبر الكيماوي الكائن في طرابلس الشام » والعائد للشركة المذكورة على ان يبين المخبر في رابوره ماهية الارض وما تحتاج اليه من الاسمدة وما تصلح ان يزرع بها فمن شاء تحليل اتربه ارضه فليراجع وكيل الشركة المذكورة جورج كمال دبس في جانب دار بني العظم في البزورية اقتضى البيان



اضحك

ستين سنة وسبعين يوم

— كيف بدك تبيعني رطل الخبز بسبعة عشر غرشاً مع انه اليوم بخمسة عشر

— صحيح ، اليوم سعر الرطل خمسة عشر غرشاً ولكن هادول الخبزات من البارح

❀❀❀

المعلم — اعطيني مثال عن حيوان داجن

التلميذ — الكلب مثلا يا استاذ ؟

المعلم — اعطيني مثالا ثانياً ..

التلميذ — « بعد فكر طويل » كلب ثاني يا معلمي ...

❀❀❀

الضيف — الحقيقة يا مادموازيل صرت صبية ما شالله وصرت تقدري تساعدي امك في استقبال الضيوف

الفتاة — وبعد استقبالهم ايضاً ...

الضيف — كيف بتساعديها بعد الاستقبال؟

الفتاة — بعد ما تروح الضيوف بصير عد معها المعالق والشوكات الفضة .

❀❀❀

— بكم كباية النبيذ يا معلم ؟

— بخمسة غروش اذا قعدت على الطاولة وبغرشين ونصف اذا شربتها وانت واقف على البنك

— طيب ... واذا شربتها وانا واقف على رجل واحده تاخذ مني كام ؟؟؟

❀❀❀

الاستاذ — ماذا تعمل لتعيش

التلميذ — اتنفس

لمضحك المبكي

في بيروت

اطلبوا هذه المجلة في بيروت من شركة السياحات الشرقية ومن البائع السيد احمد الجن